



MECABLITZ 58 AF-1 C digital

Návod k obsluze

Obsah

| | | |
|------------|--|------------|
| 1. | Bezpečnostní pokyny | 91 |
| 2. | Vyčleněné funkce blesku | 92 |
| 3. | Příprava blesku k použití | 92 |
| 3.1 | Přípevnění blesku | 92 |
| 3.2 | Zdroj napětí | 92 |
| 3.3 | Vypnutí a zapnutí blesku | 93 |
| 3.5 | Automatické vypnutí (OFF) blesku | 93 |
| 4. | Osvětlení displeje | 94 |
| 5. | Provozní režimy (režim menu) | |
| | 94 | |
| 5.1 | Postup nastavení provozních režimů blesku | 94 |
| 5.2 | Zábleskový režim TTL-/ETTL- | 94 |
| 5.3 | Doplňkový blesk v režimu TTL | 95 |
| 5.4 | Automatický zábleskový režim | 95 |
| 5.5 | Doplňkový blesk v automatickém zábleskovém režimu | 96 |
| 5.6 | Manuální zábleskový režim | 96 |
| 5.7 | Zábleskový režim výběrového impulsu | 96 |
| 6. | Parametry blesku (menu Parametr) | 97 |
| 6.1 | Postup nastavení parametrů blesku | 97 |
| 6.2 | Clona (F) | 98 |
| 6.3 | Pozice hlavního reflektoru (Zoom) | 98 |
| 6.4 | Korekce zábleskové expozice (EV) | 98 |
| 6.5 | Citlivost na světlo (ISO) | 98 |
| 6.6 | Manuální částečný světelný výkon (P) | 99 |
| 7. | Speciální funkce (menu Select) | 99 |
| 7.1 | Postup nastavení speciálních funkcí | 99 |
| 7.2 | Funkce zvukové signalizace (Beep) | 99 |
| 7.3 | Řada zábleskových expozic (FB) | 100 |
| 7.4 | Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky (režim REAR) | 101 |
| 7.5 | Režim Extended Zoom (Zoom Ext) | 101 |
| 7.6 | Upravení formátu expozice (Zoom Size) | 102 |
| 7.7 | Bezdrátový dálkový režim (Remote) | 102 |
| 7.8 | Přechod m - ft | 102 |
| 7.9 | Přidružený reflektor | 102 |
| 7.10 | Modelovací světlo (ML) | 103 |
| 7.11 | Funkce automatického vypnutí OFF (Standby) | 103 |
| 7.12 | Blokovací klávesa | 104 |
| 8. | Motor Zoom reflektoru | 104 |
| 9. | Širokoúhlý difuzor (rozptylovač) světla | 105 |
| 10. | Techniky záblesku | 105 |
| 10.1 | Osvětlení nepřímým zábleskem | 105 |
| 10.2 | Osvětlení nepřímým zábleskem s kartou reflektoru | |
| | 105 | |
| 10.3 | Osvětlení nepřímým zábleskem s přidruženým reflektorem | 106 |

| | | |
|-------------------|--|------------|
| 10.4 | Detailní záběry / makro snímky | 106 |
| 10.5 | Manuální korekce zábleskové expozice | 106 |
| 11. | Indikace připravenosti k záblesku | 107 |
| 12. | Ovládání synchronizačního času automatického záblesku | 107 |
| 13. | Kompenzace zábleskové expozice | 107 |
| 14. | Zobrazení v hledáčku fotoaparátu | 107 |
| 15. | Indikace rozsahu záblesku | 108 |
| 15.1 | Automatické nastavení indikace rozsahu záblesku | 108 |
| 15.2 | Manuální nastavení indikace rozsahu záblesku | 108 |
| 15.3 | Přesahující rozsah zobrazení | 108 |
| 16. | Uložení zábleskové expozice FE | 108 |
| 17. | Synchronizace záblesku | 109 |
| 17.1 | Normální synchronizace | 109 |
| 17.2 | Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky (režim REAR) | 109 |
| 17.3 | Dlouhá synchronizace / SLOW | 109 |
| 17.4 | Automatická synchronizace blesku na krátké časy závěrky HSS | 109 |
| 18. | Mnoha-zónové zaměřování paprsků AF | 110 |
| 19. | Bezdrátový dálkový režim záblesku | 110 |
| 19.1 | Vypnutí a zapnutí dálkového zábleskového režimu | 110 |
| 19.2 | Nastavení hlavního blesku | 110 |
| 19.3 | Nastavení jednotky slave | 112 |
| 19.4 | Testování dálkového provozu | 112 |
| 20. | Varovný ukazatel slabých baterií | 113 |
| 21. | Údržba a péče | 113 |
| 21.1 | Aktualizace firmware | 113 |
| 21.2 | Reset | 113 |
| 21.3 | Formování kondenzátoru blesku | 113 |
| 22. | Pokyny pro odstraňování závad | 113 |
| 23. | Technické údaje | 115 |
| 24. | Doplňkové příslušenství | 116 |
| Tabulka 3: | Výkon záblesku při maximálním světelném výkonu (P 1) | 174 |
| Tabulka 4: | Délka záblesku při individuálních úrovních částečného světleného výkonu | 175 |
| Tabulka 5: | Čas závěrky fotoaparátu ve stroboskopickém režimu | 176 |
| Tabulka 6: | Čas opakování cyklu a počet záblesků s různými typy baterií | 177 |
| Tabulka 7: | Maximální výkon záblesku v režimu HSS | 177 |



Úvod

Děkujeme Vám za zakoupení produktu Metz. Jsme šťastní, že Vás můžeme přivítat jako zákazníka.

Je pochopitelné, že byste chtěli používat Váš blesk ihned. V každém případě Vám však doporučujeme, abyste si předem pozorně prostudovali tento návod k obsluze, abyste nejprve zjistili, jak blesk správně používat.

Tento blesk je vhodný pro:

- Analogové a digitální fotoaparáty Canon a PowerShot, které mají středový kontakt sáněk.

Tento blesk není vhodný pro jiné značky fotoaparátů. Rovněž se podívejte na stránky s obrázky a na konec tohoto manuálu.

1. Bezpečnostní pokyny

- Tento blesk je výlučně určen a schválen pro fotografické účely!
- Nikdy neodpalujte záblesk v blízkosti hořlavých plynů nebo kapalin (benzínu, rozpouštědel apod.)! - **HROZÍ NEBEZPEČÍ EXPLOZE!**
- Nikdy nefotografujte řidiče vozidla, autobusu, vlaku nebo jezdce na motocyklu či cyklistu za jízdy. Mohou být oslněni zábleskem a způsobit nehodu!
- Nikdy neodpalujte záblesk v bezprostřední blízkosti očí! Blesk odpálený přímo do očí může osobě nebo zvířeti poškodit sítnici a vést až k závažnému poškození zraku, případně až ke slepotě!
- Pro napájení používejte pouze baterie uvedené v tomto návodu k obsluze!
- Nevystavujte baterie přílišnému teplu, slunečnímu záření, ohni a podobně!
- Nikdy nevhazujte vybité baterie do ohně!
- Vybité baterie by měly být z blesku ihned vyjmuty! Louh unikající z vybité baterie by poškodil zařízení!
- Nikdy nedobíjejte baterie, které k tomu nejsou určeny.
- Nevystavujte blesk ani nabíječku baterií kapající nebo stříkající vodě - například dešti!
- Chraňte blesk před nadměrným teplem a vlhkostí!
- Neukládejte blesk do příruční skříňky v palubní desce vozidla!
- Nikdy neumísťujte neprůhledné předměty před nebo přímo na reflektor blesku. Optická plocha reflektoru musí být při odpálení blesku dokonale čistá. Toto je nutné sledovat, v opačném případě by velká energie záblesku popálila předmět nebo poškodila reflektor blesku.
- Nedotýkejte se optické plochy po sérii záblesků. Hrozí nebezpečí popálení!

- Nikdy zábleskové zařízení nerozebírejte! JE TO NEBEZPEČNÉ - VYSOKÉ NAPĚTÍ! Zábleskové zařízení neobsahuje díly opravitelné v amatérských podmínkách.
- Když pořídíte sérii snímků s bleskem o plném světelném výkonu a s rychlým nabíjením pomocí NiCd článků, dodržujte po 15 záblescích časovou prodlevu alespoň 10 minut. V opačném případě bude zařízení přehříváno.
- Když pořídíte sérii snímků s bleskem o plném světelném výkonu a s rychlým nabíjením a s pozicemi 35 mm a méně, rozptylovač se zahřeje následkem vysoké úrovně tepelné energie. Pro ochranu blesk automaticky navýší dobu nabíjení.
- Blesk může být použit v kombinaci s fotoaparátém s integrovaným bleskem pouze v případě, že může být blesk kompletně přehnut.
- Rychlá změna teploty může vést ke sražení páry.
- Nikdy nepoužívejte v kombinaci s tímhle bleskem vadné baterie jakéhokoliv typu.

2. Vyčleněné funkce blesku

Vyčleněné funkce blesku jsou funkce, které byly speciálně přizpůsobeny pro daný typ fotoaparátu. V závislosti na typu fotoaparátu jsou podporovány odlišné funkce blesku.

- Indikace připravenosti záblesku v hledáčku fotoaparátu
- Ovládání synchronizačního času automatického záblesku
- Standardní TTL bez měření předzáblesku)
- Zábleskový režim E-TTL / E-TTL II
- Ovládání automatického doplňkového blesku
- Manuální korekce zábleskové expozice pro TTL / E-TTL / E-TTL II
- Uložení zábleskové expozice FE s E-TTL / E-TTL II
- Synchronizace blesku na první nebo druhou lamelu závěrky (REAR)
- Automatická synchronizace blesku na krátké časy závěrky (HSS) s E-TTL / E-TTL II a M
- Ovládání automatického motoru zoom
- Režim rozšířeného zoom
- Ovládání automatického zaměřování paprsků AF (mnoha-zónové zaměřování paprsků AF)
- Indikace rozmezí pracovního rozsahu automatického záblesku
- Naprogramovaný režim automatického záblesku (AUTO FLASH)
- Bezdrátový dálkový zábleskový režim Canon E-TTL
- Funkce buzení

Je nemožné popsat všechny typy fotoaparátů a jejich individuální vyčleněné funkce v rozsahu těchto instrukcí. Tudiž si prosím přečtěte popis režimu blesku v návodu k obsluze pro váš fotoaparát, kde naleznete, které funkce jsou podporovány, a které mohou být na fotoaparátu nastaveny manuálně.

3. Příprava blesku k použití

3.1 Připevnění blesku

Připevnění blesku k fotoaparátu

Před montáží a demontáží vypněte fotoaparát i blesk.

- Otočte vroubkovanou matici (6) směrem k pouzdru jednotky blesku tak daleko, jak je to jen možné. Pojistný kolík v sáňkách adaptéru je nyní zcela zatažen v pouzdrě.

- Nasuňte spodní část (patu) blesku zcela do sáněk příslušenství fotoaparátu.
- Otočte vroubkovanou maticí (6) směrem k pouzdru fotoaparátu, jak je to jen možné, Upněte jednotku blesku v místě. Pokud nemá fotoaparát pojistný otvor, odpružený pojistný kolík se zatáhne do pouzdra tak, aby nepoškodil povrch.

Demontáž blesku z fotoaparátu

Před montáží a demontáží vypněte fotoaparát i blesk.

- Otočte vroubkovanou maticí (6) směrem k pouzdru jednotky blesku tak daleko, jak je to jen možné.
- Sejměte jednotku blesku ze sáněk příslušenství fotoaparátu.

3.2 Zdroj napětí

Vhodné baterie / dobíjecí baterie

Mecablitz může pracovat s některými z následujících baterií:

- 4 NiCad baterie 1.2V, typ IEC KR 15/51 (KR6, AA). Umožňují velmi rychlé znovunabití blesku a jsou ekonomické, protože je možné je dobíjet.
- 4 NiMH baterie 1.2V, typ HR6 (AA). Mají výrazně vyšší kapacitu než NiCad články a jsou méně škodlivé životnímu prostředí (neobsahují kadmium).
- 4 alkalické manganové suché články 1.5V, typ IEC LR6 (AA). Jsou bezúdržbovým laciným zdrojem energie.
- 4 lithiové baterie 1.5V, typ IEC FR6 L91 (AA). Jsou bezúdržbovým laciným zdrojem energie s nízkou intenzitou samovybití.
- Napájecí zdroj P76 s připojovacím kabelem V58-50 (doplňkové příslušenství).

V případě, že blesk nebudete delší dobu používat, vyjměte baterie.

Výměna baterií

Baterie jsou slabé nebo bez napětí v případě, že čas opakování cyklu přesáhne (plynouce od stisknutí spouště blesku na plný výkon, např. v režimu M, na okamžik se opět rozsvítí indikátor připravenosti záblesku (16)) 60 sekund.

- Vypněte blesk hlavním spínačem (15).
- Vysuňte kryt prostoru pro baterie (8) směrem dolů a kryt ohnutím otevřete.
- Zasuňte baterie podélně, a to dle udaných symbolů baterie do jednotky blesku a zavřete kryt prostoru pro baterie (8).

Po vložení baterií se ujistěte, že je polarita baterií správná a odpovídají symboly v prostoru pro baterie. Zasunutí baterií nesprávnou cestou může způsobit poškození blesku!

Vždy vyměňujte všechny baterie současně a ujistěte se, že jsou baterie stejné značky a mají shodnou kapacitu. Staré baterie nevhazujte do domácího odpadu. Pomáhejte chránit životní prostředí a likvidujte použité baterie na patřičných sběrných místech.

3.3 Vypnutí a zapnutí blesku

Blesk můžete zapnout přepnutím hlavního spínače (15) do pozice „ON“.

Pro vypnutí blesku přepněte hlavní spínač (15) do pozice vlevo.

V případě, že blesk nebudete delší dobu používat, doporučujeme vypnout jednotku hlavním spínačem a vyjmout zdroj napětí (tj. baterie).

3.4 Napájecí zdroj P76 (doplňkové příslušenství)

Pokud blesk, který je napájen bateriemi nevyhovuje potřebě pokud se jedná o počet záblesků a čas opakování cyklu, může být napájecí zdroj P76 (doplňkové příslušenství) připojen k blesku pro zajištění extra výkonu. Pro připojení napájecího zdroje P76 k jednotce blesku je třeba připojovací kabel V58-50 (doplňkové příslušenství).

V takovém případě nemusí být v blesku žádné baterie.

Při připojení napájecího zdroje P76 nebo připojovacího kabelu V58-50 (doplňkové příslušenství) k blesku musí být hlavní spínač blesku vlevo v pozici "OFF".

Jednotku blesku je poté možno zapnout nebo vypnout prostřednictvím spínače napájecího zdroje P76 (viz Návod k obsluze pro napájecí zdroj).

Pro ochranu jednotky (tepelná pojistka) proti přetížení při připojení napájecího zdroje kontrola monitorováním zvýší časy opakování cyklů během výkonného použití.

3.5 Automatické vypnutí (OFF) blesku

Pro zachování napájení bateriemi a ochránění baterií před neúmyslným vytečením je jednotka od výrobce nastavena, aby se automaticky vypnula do pohotovostního režimu (Auto OFF) 10 minut poté:

- co je zapnuta,
- co je odpálen záblesk
- co je spuštěna spoušť závěrky
- co je systém měření expozice fotoaparátu vypnut.

...Indikátor připravenosti k záblesku a LC displej jsou rovněž vypnuty.

V případě, že je blesk opět manuálně zapnut, jsou ponechána a ihned dostupná poslední nastavení před automatickým vypnutím. Blesk může být opět aktivován stisknutím kteréhokoliv tlačítka nebo lehkým stlačením spouště závěrky (funkce buzení).

Jednotka blesku by měla být vždy vypnuta prostřednictvím hlavního spínače (15), a to v případě, že ji nebudete delší dobu používat.

V případě potřeby může být nastavena funkce Auto OGG po 1 minutě nečinnosti nebo může být deaktivována (viz 7.11).

4. Osvětlení displeje

Vždy po stisknutí tlačítka na blesku je na 10 sekund aktivováno osvětlení displeje. Při odpálení záblesku prostřednictvím fotoaparátu je zobrazení (16) na jednotce blesku vypnuto.

5. Provozní režimy (režim menu)

Blesk podporuje režim TTL, automatický režim A, manuální režim M a stroboskopický režim.

V závislosti na typu fotoaparátu mohou být podporovány další zábleskové režimy. Tyto zábleskové režimy mohou být zvoleny a aktivovány v režimu menu následovaným přenosem dat s fotoaparátem.

5.1 Postup nastavení provozních režimů blesku

- Tiskněte tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Mode“. Můžete volit z následujících provozních režimů:

| | |
|-----------|--|
| TTL | Zábleskový režim TTL (analogový) |
| E-TTL | E-TTL nebo E-TTL II - zábleskový režim (analogový nebo digitální) |
| E-TTL HSS | E-TTL nebo E-TTL II - zábleskový režim se synchronizací blesku na krátké časy závěrky (analogový nebo digitální) |
| A | Automatický zábleskový režim |
| M | Manuální zábleskový režim |
| M HSS | Manuální zábleskový režim se synchronizací blesku na krátké časy závěrky Stroboskopický zábleskový režim |

- Nastavte na vaší volbě (TTL, automatický A, manuální M, atd.) použitím tlačítek UP ▲ a DOWN ▼. Zábleskový režim, který jste zvolili je poté osvětlen. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Parametry pro ISO, clonu a ohniskovou vzdálenost čočky nebo pozice zrcátka jsou nastaveny automaticky, pokud fotoaparát přenáší potřebná data k blesku.

Indikátor rozmezí pracovního rozsahu na displeji řídicí jednotky přizpůsobí parametry blesku parametrům přeneseným z fotoaparátu.

V případě, že fotoaparát nepřenáší jeden nebo více parametrů blesku k jednotce blesku, budete muset provést tato nastavení ručně (viz 6).

5.2 Zábleskový režim TTL-/ETTL-

Zábleskový režim TTL nabízí velmi jednoduchou metodu dosažení excelentního odpálení záblesku. V tomto režimu jsou údaje expozice přijímány senzorem zabudovaným ve fotoaparátu, který měří množství světla přes objektiv (TTL). Elektronický řídicí okruh ve fotoaparátu přenáší signál k zastavení blesku po vyzařování dostatečného světla okamžitě vypíná blesk. Předností tohoto zábleskového režimu je to, že všechny faktory ovlivňující správnou expozici (filtry, změna clony a ohniskové vzdálenosti s objektivy s proměnlivou ohniskovou vzdáleností, dilatace detailních záběrů, atd.) jsou automaticky brány v úvahu.

Zábleskový režim TTL je podporován všemi provozu fotoaparátu (jako je „P“ pro zcela automatické nastavení, „A“ pro prioritní režim clony, „Tv“ pro prioritní režim závěrky, proměnné a záběrové režimy a „M“ pro manuální režim).

Postup nastavení

- Tiskněte tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „Mode“.
- Nastavte zábleskový režim TTL použitím tlačítek UP ▲ a DOWN ▼. Zábleskový režim, který jste

zvolili je poté osvětlen. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.

- Stisknete tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Standardní TTL zábleskový režim je podporován pouze analogovými fotoaparáty. Pro kontrolu funkce TTL s analogovým fotoaparátem musí být ve fotoaparátu cívka s filmem. Prosim zapamatujte si, že jestli platí omezení pro váš fotoaparát, pokud se jedná o citlivost filmu nebo ISO (tj. ISO 64 až ISO 1000) pro zábleskový režim TTL (viz návod k obsluze vašeho fotoaparátu).

Zábleskový režim E-TTL / zábleskový režim E-TTL II

Zábleskové režimy E-TTL a E-TTL II jsou vylepšeny nad standard TTL zábleskový režim používaný analogovými fotoaparáty. Během odpálení je vysíláno z jednotky blesku před aktuální expozicí stěží viditelné měření před-blesku. Fotoaparát vyhodnocuje odražené světlo před-blesku tak, aby následující expozice záblesku byla optimálně přizpůsobena běžné expozici záblesku fotografické situace (viz návod k obsluze fotoaparátu).

V závislosti na modelu fotoaparátu budou aktivovány zábleskové režimy E-TTL nebo E-TTL II, a to automaticky po nastavení zábleskového režimu E-TTL v „Mode menu“. Po uložení nastavení se na displeji jednotky blesku zobrazí pro oba režimy „E-TTL“.

V následujícím textu nejsou provedena žádná rozlišení mezi zábleskovými režimy E-TTL a E-TTL II.

Postup nastavení:

- Tisknete tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „Mode“.
- Nastavte zábleskový režim E-TTL použitím tlačítek UP ▲ a DOWN ▼. Zábleskový režim, který jste zvolili je poté osvětlen. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stisknete tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Pokud byl snímek správně osvětlen, indikace korekce expozice (14) bude problikávat „OK“ po dobu asi 3 sekund (viz 13).

Prosim zapamatujte si, že jestli platí omezení pro váš fotoaparát, pokud se jedná o citlivost filmu nebo ISO (tj. maximálně ISO 1000) pro zábleskový režim E-TTL (viz návod k obsluze vašeho fotoaparátu).

5.3 Doplnkový blesk v režimu TTL / E-TTL

Doplnkový blesk překoná obtížné husté stíny při snímcích za denního světla a vytváří vyváženější expozici předmětu a pozadí s protisvětlem. Měřicí systém fotoaparátu řízený počítačem nastaví nejhodnější kombinaci času závěrky, clony a výkonu blesku.

V režimu E-TTL a s vhodnými čočkami je vzdálenost k předmětu rovněž se zřetelem na vypočtení optimálního výkonu blesku.

V závislosti na typu fotoaparátu a použitím režimu bude fotoaparátem doplnkový blesk automaticky aktivován. Na displeji se nezobrazí žádné speciální zobrazení. Pro více informací viz návod k obsluze vašeho fotoaparátu. Pokud byl snímek správně osvětlen, indikace korekce expozice (14) bude problikávat „OK“ po dobu asi 3 sekund (viz 13).

Ujistěte se, že zdroj protisvětla nesvítí přímo do čočky, jelikož by to rušilo TTL měřicí systém fotoaparátu.

5.4 Automatický zábleskový režim

V automatickém zábleskovém režimu A měří senzor (10) blesku světlo odražené od fotografovaného objektu. Senzor (10) má šíří záběru 25° a měří světlo pouze v době záblesku jednotky. Záblesková jednotka automaticky ukončí záblesk v okamžiku, kdy je již dostatek světla pro správnou expozici. Senzor (10) blesku musí být orientován na předmět.

Maximální rozmezí pracovního rozsahu je zobrazen na LC displeji. Nejkratší vzdálenost pro odpálení je přibližně 10% z maximálního vzdálenostního rozsahu. Předmět by měl být ve středu třetiny vzdálenostního rozsahu zobrazeného na LC displeji.

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „Mode“.
- Nastavte zábleskový režim A použitím tlačítek UP ▲ a DOWN ▼. Zábleskový režim, který jste zvolili je poté osvětlen. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Pokud byl snímek správně osvětlen, indikace korekce expozice (14) bude problikávat „OK“ po dobu asi 3 sekund (viz 13).

5.5 Doplnkový blesk v automatickém zábleskovém režimu

Při fotografování v režimu doplnkového blesku v automatickém zábleskovém režimu nastaví automatický zábleskový režim A korekci mezi clonové číslo -1 a -2 pro vyrovnání zábleskových expozic (viz 6.4 a 10.5).

To má graduovaný efekt osvětlení na stinných oblastech, což má přirozené vzezření na fotografii.

5.6 Manuální zábleskový režim

V manuálním zábleskovém režimu M blesk vždy odpálí neřízený záblesk, pokud nebyl nastaven částečný světelný výkon. Specifická fotografická situace může být brána v úvahu provedením nastavení clony nebo volbou vhodného nastavení částečného osvětlení.

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „Mode“.
- Nastavte zábleskový režim M použitím tlačítek UP ▲ a DOWN ▼. Zábleskový režim, který jste zvolili je poté osvětlen. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Nastavení částečného světelného výkonu:

- Tiskněte tlačítko „Para“ (Parametry) až do doby, kdy na LC displeji začne blikat „P“ pro částečný světelný výkon.
- Nastavte požadovaný světelný výkon (1/1-1/256) tlačítka PLUS/MINUS. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

LC displej blesku Mecablitz bude zobrazovat vzdálenost blesku od předmětu požadovanou pro korekci zábleskové expozice.

Některé fotoaparáty podporují pouze manuální zábleskový režim M při nastavení fotoaparátu do provozního manuálního režimu M.

5.7 Zábleskový režim výběrového impulsu

Zábleskový režim výběrového impulsu je manuálním zábleskovým režimem. To umožňuje provedení několika zábleskových expozic na jediné fotografii, která může být obzvláště zajímavá pro studie pohybu nebo speciální obrazové efekty. V zábleskovém režimu výběrového impulsu je vysíláno několik záblesků při jisté frekvenci záblesku. Z tohoto důvodu je tato funkce možná pouze s částečným světelným výkonem 1/4 nebo menším. Záblesková frekvence (blesků za sekundu) pro stroboskopické obrazy může být nastavena mezi 1 ... 50 Hz v 1 Hz intervalu a počet záblesků může být nastaven mezi 2 ... 50 v intervalech jedna.

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „Mode“.
- Nastavte zábleskový režim použitím tlačítek UP ▲ a DOWN ▼. Zábleskový režim, který jste zvolili je poté osvětlen. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Počet výběrových impulsů záblesků (N)

V režimu výběrového impulsu může být nastaven počet záblesků na snímek (N).

Počet záblesků může být nastaven od 2 do 50 v intervalech jedna. Maximální manuální částečný světelný výkon je automaticky nastaven na tento počet.

Frekvence výběrového impulsu záblesku (f)

Režim výběrového impulsu umožňuje zvolit frekvenci záblesku (f), která indikuje počet záblesků za sekundu. Počet záblesků může být nastaven od 2 do 50 v intervalech jedna. Maximální manuální částečný světelný výkon je automaticky nastaven na tento počet.

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Para“ (Parametry) až do doby, kdy na LC displeji začne blikat (N nebo f) pro požadovaný parametr záblesku.
- Nastavte požadovanou hodnotu tlačítka PLUS/MINUS. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Maximální možný částečný světelný výkon závisí na nastavení závisí na nastavení ISO a clony a je v režimu výběrového impulsu nastaven automaticky. Pokud požadujete krátké záblesky, můžete manuálně redukovat částečný světelný výkon na nejnižší hodnotu 1/256.

LC displej blesku Mecablitz bude zobrazovat vzdálenost blesku od předmětu požadovanou pro korekci zábleskové expozice, danou zvolenými parametry. Změnou nastavení clony nebo částečného světelného výkonu, tato hodnota může být nastavena pro upravení aktuální vzdálenosti k předmětu.

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Para“ (Parametry) až do doby, kdy na LC displeji začne blikat (F=clonové číslo nebo P=částečný světelný výkon) pro požadovaný parametr záblesku.
- Nastavte požadovanou hodnotu tlačítka PLUS/MINUS. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Nastavení clony a ISO se v režimu výběrového impulsu nezobrazí na LC displeji. Režim výběrového impulsu může být kombinován s funkčním přidruženým reflektorem (9).

6. Parametry blesku (menu Parametr)

Proto, aby fungovala jednotka blesku správně, musí být nastaveny různé parametry blesku, jako je pozice zoom hlavního reflektoru, clona, citlivost filmu ISO, atd.

Pro tento automatický přenos dat musí být namontována jednotka blesku na fotoaparát a obě zařízení musí být zapnuta. Navíc, data vyměňená mezi fotoaparátem a jednotkou blesku musí být přijata, pro což jednoduše stisknete spoušť závěrky. Na displeji se zobrazí maximální pracovní rozsah podle aktuálních parametrů blesku.

6.1 Postup nastavení parametrů blesku

Při stisknutí tlačítka poprvé se rozsvítí LC displej.

V závislosti na nastavení zábleskového režimu jsou v menu zobrazeny různé parametry záblesku: Pro fotoaparáty s digitálním přenosem dat, parametry blesku pro clonu (F), ohnisková vzdálenost čočky (Zoom) a citlivost filmu ISO jsou na jednotce blesku nastaveny automaticky. Parametry blesku pro clonu (F) a citlivost filmu ISO nelze nastavit.

V případě, že fotoaparát nepřenáší jeden nebo více parametrů blesku k jednotce blesku, budete muset provést tato nastavení ručně.

Tiskněte tlačítko „Para“ (Parametry) až do doby, kdy na LC displeji začne blikat požadovaný parametr záblesku (viz níže).

Jsou dostupné následující parametry:

| TTL/E-TTL/A/E-TTL-HSS | M/M HSS | | Tabulka 1 |
|-----------------------|---------|------|---------------------------------------|
| --- | --- | N | Počet výběrových impulsů záblesků |
| --- | --- | f | Frekvence výběrových impulsů záblesku |
| --- | P | P | Manuální částečný světelný výkon |
| F | F | F | Clona |
| Zoom | Zoom | Zoom | Pozice hlavního reflektoru |
| EV | --- | --- | Manuální korekce zábleskové expozice |
| ISO | ISO | ISO | Citlivost filmu |

- Nastavte požadovanou hodnotu tlačítka PLUS/MINUS. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

6.2 Clona (F)

Pokud nedochází k digitálnímu přenosu dat mezi fotoaparátem a jednotkou blesku, clona musí být nastavena ručně od 1.0 do 45 (při ISO 100), v intervalech jedné celé clony. Pro zábleskové režimy A (automatický) a M (manuální) musí být fotoaparát a jednotka blesku nastaveny na stejnou clonu.

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Para“ (Parametry) až do doby, kdy na LC displeji začne blikat „F“.
- Nastavte požadovanou hodnotu tlačítka PLUS/MINUS. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Během digitálního přenosu dat mezi fotoaparátem a jednotkou blesku jsou rovněž nastaveny pomocné hodnoty. Během zábleskového režimu TTL-/E-TTL je nastavení clony na jednotce blesku je nutné pouze pro dosažení indikace správné vzdálenosti pracovního rozsahu, ne pro funkci blesku.

6.3 Pozice hlavního reflektoru (Zoom)

Pokud nedochází k digitálnímu přenosu dat mezi fotoaparátem a jednotkou blesku, může být pozice reflektoru nastavena manuálně

24 mm - 28 mm - 35 mm - 50 mm - 70 mm - 85 mm - 105 mm (35 mm formát 24 x 36).

Na LC displeji se zobrazí M-Zoom.

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Para“ (Parametry) až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „Zoom“.
- Nastavte požadovanou hodnotu tlačítka PLUS/MINUS. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Během digitálního přenosu dat mezi fotoaparátem a jednotkou blesku jsou pozice hlavního reflektoru seřizovány automaticky.

Na displeji se zobrazí A-Zoom.

6.4 Korekce zábleskové expozice (EV)

Manuální korekce zábleskové expozice (EV) může pomoci kompenzovat extrémní rozdíly v kontrastu mezi předmětem a pozadím. Připojení může být provedeno od -3 clonového čísla (EV) do +3 clonového čísla (EV), a to s navyšováním 1/3 (rovněž viz 10.5).

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Para“ (Parametry) až do doby, kdy na LC displeji bliká „EV“.
- Nastavte požadovanou hodnotu EV tlačítka PLUS/MINUS. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

6.5 Citlivost na světlo (ISO)

Pokud nedochází k digitálnímu přenosu dat mezi fotoaparátem a jednotkou blesku, ISO může být nastaveno manuálně 6 do 6400.

Pro zábleskové režimy A (automatický) a MJ (manuální) by měl být fotoaparát i blesk nastaven na stejnou hodnotu ISO.

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Para“ (Parametry) až do doby, kdy na LC displeji bliká „ISO“.
- Nastavte požadovanou hodnotu ISO tlačítka PLUS/MINUS. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Během zábleskového režimu E-TTL je nastavení ISO na jednotce blesku nutné pouze pro indikace správné vzdálenosti pracovního rozsahu, ne pro funkci blesku.

6.6 Manuální částečný světelný výkon (P)

V manuálním režimu M a režimu výběrového impulsu může být světelný výkon rovněž nastaven pro přizpůsobení situace odpálení záblesku prostřednictvím parametru manuálního částečného světelného výkonu (P). Nastavení v manuálním zábleskovém režimu M pracovního rozsahu od P 1/1 (plný světelný výkon) až k 2 1/256, v intervalech 1/3.

Postup nastavení:

- Tiskněte tlačítko „Para“ (Parametry) až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „P“.
- Nastavte požadovaný světelný výkon (1/1 - 1/256) tlačítka PLUS/MINUS. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

V režimu výběrového impulsu je maximální částečný světelný výkon automaticky nastaven pro přizpůsobení vybraných parametrů blesku.

V režimu výběrového impulsu je redukce manuálního částečného světelného výkonu možná pouze v celých intervalech.

Při počtu záblesků (N) a frekvence záblesku (f) jsou resetovány, částečný světelný výkon resetován není.

7. Speciální funkce (menu Select)

Speciální funkce jsou zvoleny použitím tlačítka „Sel“ (Select). V závislosti na modelu fotoaparátu a nastaveného zábleskového režimu jsou dostupné různé speciální funkce. Pokud nejsou některé speciální funkce podporovány vaším fotoaparátem, nemohou být tyto funkce zobrazeny v menu. Rovněž viz tabulka 2 pro více informací.

7.1 Postup nastavení speciálních funkcí

- Stisknete opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte šipky UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu položky vašeho výběru nebo speciální funkce z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena na pozadí.

Následující speciální funkce jsou dostupné v závislosti na režimu a modelu fotoaparátu:

| | | |
|-----------------------|---------------------|---------------------|
| TTL/E-TTL/A/E-TTL-HSS | M/M HSS | |
| | | |
| Zvuková signalizace | Zvuková signalizace | Zvuková signalizace |
| Dálkový | Dálkový | Dálkový |
| FB | --- | --- |
| Pohotovostní režim | Pohotovostní režim | Pohotovostní režim |
| ML | ML | ML |
| Blokovací klávesa | Blokovací klávesa | Blokovací klávesa |
| ZoomExt | ZoomExt | ZoomExt |
| m / ft | m / ft | m / ft |

- Stisknete tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stisknete tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

7.2 Funkce zvukové signalizace (Beep)

Funkce zvukové signalizace umožňuje uživateli přijmout akustický signál při určitých funkcích jednotky blesku. To umožňuje fotografovi, aby se zcela koncentroval na předmět a provedení fotografie a nemusel se starat o indikátory optického stavu.

Tato funkce bude signalizovat při připravenosti k záblesku, při dosažení správné zábleskové expozice, při výskytu chyby.

Akustické signály po zapnutí jednotky blesku:

- Krátký (kolem dvou sekund) nepřetržitý zvukový signál po zapnutí blesku indikuje, že je jednotka blesku připravena.

Zvukový signál signalizuje provedení fotografie:

- Krátký (kolem dvou sekund) nepřetržitý zvukový signál indikuje ihned po zhotovení obrázku, že byl

snímek správně exponován a blesk je opět připraven. Pokud se nezve zvukový signál, je snímek podexponován.

- Přerušený (---) zvukový signál indikuje ihned po odpálení záblesku, že byl snímek správně exponován. Blesk je pouze připraven, nicméně po (přibližně dvousekundovém) nepřetržitém zvukovém signálu.

Zvukové signály při seřízení nastavení automatického režimu:

- Krátký zvukový signál jako alarm v automatickém režimu indikuje, že nastavení clony a ISO přesahuje přípustný rozmezí pracovního rozsahu ovládání osvětlení. Automatická clona blesku Mecablitz je poté automaticky seřízena k poslední přípustné hodnotě.

Při zapnutí funkce zvukového signálu se na LC displeji zobrazí rovněž symbol...

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „BEEP“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena na pozadí.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

7.3 Řada zábleskových expozic (FB)

Řada zábleskových expozic (FB) může být provedena v režimu TTL, E-TTL a automatickém A režimu. Pomocí tzv. řady zábleskových expozic můžete zhotovit sérii snímků vyfotografovaných s bleskem, které budou mít každý odlišnou hodnotu korekce expozice.

Při nastavení řady zábleskových expozic se na displeji zobrazí FB a hodnota korekce.

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „FB“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Při zobrazení „FB 0“ je funkce řady zábleskových expozic deaktivována.

- První odpálení je provedeno bez hodnoty korekce. Na displeji se rovněž zobrazí „FB 1“.
- Druhé odpálení je provedeno s minusovou korekcí. Na displeji se zobrazí rovněž „FB 2“ a minusová

korekční hodnota.

- Třetí odpálení je provedeno s plusovou korekcí. Na displeji se zobrazí rovněž „FB 3“ a plusová korekční hodnota (EV).
- Po třetím odpálení je automaticky vymazána řada zábleskových expozic. „FB“ zmizí z displeje.

Při nastavení řady zábleskových expozic je vždy hodnota korekce zobrazena jako pozitivní hodnota!

Řada zábleskových expozic v režimu TTL

Řada zábleskových expozic v režimu TTL je možná pouze v případě, že fotoaparát podporuje nastavení manuální korekce zábleskové expozice na jednotce blesku (viz návod k obsluze fotoaparátu)! Jinak, odpálení jsou prováděna bez korekční hodnoty!

Řada zábleskových expozic v režimu A

V automatickém režimu A není důležitý typ fotoaparátu.

7.4 Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky (režim REAR)

Na začátku expoziční doby (synchronizace blesku na první lamelu závěrky) je jednotka blesku aktivována s normální synchronizací. Toto je standardní činnost a je prováděna u všech fotoaparátů.

Některé fotoaparáty jsou charakteristické také synchronizací blesku na druhou lamelu závěrky (režim REAR). To neaktivuje jednotku blesku až do doby ukončení expoziční doby. Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky je obzvláště výhodná v okamžiku, kdy používáte krátký čas závěrky (kratší než 1/30 sekund) nebo při odpálení záblesku na pohybující se předměty, které mají své vlastní zdroje světla. Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky poskytují realističtější dojem! V závislosti na jeho provozním režimu využívá fotoaparát časy závěrky, které jsou delší než jeho synchronizační čas.

- Když je aktivováno nastavení „REAR ON“, bude použita synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky (viz 17.2).
- Když je aktivováno nastavení „REAR OFF“, bude použita normální synchronizace.

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „REAR“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Funkce REAR může být použita pouze s fotoaparáty vhodně vybavenými pro tento režim. U mnoha kompaktních fotoaparátů (PowerShot) je toto nastavení provedeno přímo na fotoaparátu (viz návod k obsluze pro daný fotoaparát). Režim REAR je indikován na jednotce blesku pouze v případě, že byl nastaven na jednotce blesku.

7.5 Režim Extended Zoom (Zoom Ext)

V režimu Extended Zoom (režim přídavného zoomu) je ohnisková vzdálenost hlavního reflektoru redukována o jednu úroveň níže ohniskové vzdálenosti objektivu. Výsledné nadřazené pole osvětlení poskytuje doplňkové rozptýlené osvětlení (reflexe) uvnitř místností tak, že je možné zjemnit osvětlení blesku.

Příklad:

Ohnisková vzdálenost objektivu fotoaparátu je 50 mm.

Režim Přídavného-Zoomu blesk upravuje reflektor do pozice 35 mm. Nicméně, na displeji zůstává zobrazeno 50 mm.

- Při zobrazení „Ext ON“ je režim přídavného zoomu aktivován.
- Při zobrazení „Ext OFF“ je režim přídavného zoomu deaktivován.

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „ZoomExt“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Po aktivaci režimu přídavného zoomu se na displeji v blízkosti ohniskové vzdálenosti zobrazí „E-Zoom“.

V závislosti na systému je režim přídavného zoomu podporován pro ohniskovou vzdálenost 28 mm nebo více (formát 35 mm).

7.6 Upravení formátu expozice (Zoom Size)

U některých digitálních fotoaparátů může být nastaven indikátor pro pozici reflektoru do čipového formátu (rozměry senzoru modulu obrazu).

- Při zobrazení „Size ON“ je Zoom Size aktivováno.
- Při zobrazení „Size OFF“ je Zoom Size deaktivováno.

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „ZoomSize“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Po aktivaci režimu Zoom Size se na displeji v blízkosti ohniskové vzdálenosti zobrazí „S-Zoom“.

Pro více informací viz návod k obsluze fotoaparátu.

7.7 Bezdrátový dálkový režim (Remote)

- Při zobrazení „Repote OFF“ je bezdrátový dálkový režim deaktivován.
- Při zobrazení „Repote Master“ je jednotka blesku fungující jako vodičí blesk na fotoaparátu.
- Při zobrazení „Repote Slave“ je jednotka blesku kompletně fungující jako pomocný blesk, rovněž viz sekci 19.

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „Remote“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

7.8 Přechod m - ft

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „m/ft“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Při zobrazení „m“ budou vzdálenosti zobrazeny v metrech.
- Při zobrazení „ft“ budou vzdálenosti zobrazeny ve stopách.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

7.9 Přidružený reflektor

Přidružený hlavní reflektor (7) vytváří přední přidavné osvětlení v místech s nepřímým osvětlením, a to při natočení hlavního reflektoru směrem dolů (viz 10.3). V případě, že přidružený reflektor (9) vytváří světla příliš, může být redukováno na 1/2 nebo 1/4.

- Nastavení „Off“: Přidružený reflektor je zapnut.
- Nastavení „P1 / 1“: přidružený reflektor je v provozu při plném světelném výkonu.
- Nastavení „P1 / 2“: přidružený reflektor je v provozu při 1/2 světelném výkonu.
- Nastavení „P1 / 4“: přidružený reflektor je v provozu při 1/4 světelném výkonu.

Když je přidružený reflektor aktivován a nastavení je uloženo, zobrazí se na displeji symbol „...“.

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.

- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „...“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Prosím, rovněž viz informace v sekci 10.3! i

7.10 Modelovací světlo (ML)

Modelovací světlo je vysokofrekvenčním stroboskopickým zábleskem. Vytváří dojem polo-trvalého světla po dobu asi 3 sekund. Modelovací světlo slouží ke zkontrolování vyváženosti stínů a světla na fotografovaném objektu před pořízením vlastního snímku.

- Modelovací světlo je aktivováno při zobrazení „ML ON“.
- Modelovací světlo je deaktivováno při zobrazení „ML OFF“.

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „ML“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

Po aktivaci funkce modelovacího světla se zobrazí na indikátoru připravenosti k záblesku (16) nebo manuálním tlačítku pro odpálení symbol „...“. Modelovací světlo je aktivováno stisknutím manuálního tlačítka pro odpálení záblesku (16).

Když funguje jednotka blesku jako hlavní v dálkovém bezdrátovém režimu, aktivace modelovacího světla rovněž aktivuje modelovací světlo pomocných (slave) bleskových jednotek (viz 19.4).

Přidružený reflektor (9) není podporován funkcí modelovacího světla!

7.11 Funkce automatického vypnutí OFF (Standby)

Šestí baterie a zabraňuje nechtěnému vybití baterií. Blesk je z výroby nastaven na automatické přepnutí do pohotovostního režimu, zatímco připravenost k záblesku a LC displej jsou vypnuty asi 10 minut po -

- Zapnutí
- Odpálení záblesku
- Aktivaci spouště závěrky
- Vypnutí systému měření expozice fotoaparátu

V případě, že je blesk opět manuálně zapnut, poslední nastavení před automatickým vypnutím jsou zachována a ihned dostupná. Jednotka blesku je znovu aktivována pouze stisknutím kteréhokoliv z tlačítek nebo dotknutím se spouště závěrky.

Blesk by měl být vždy vypnut hlavním spínačem (15), a to v případě, že nebude delší dobu používán!

Při aktivaci funkce automatického vypnutí Auto-OFF se zobrazí odpovídající symbol. Blesk se přepne do pohotovostního režimu, když není používán déle než 1 nebo 10 minut, a to v závislosti na nastavení. Aktivovat ho lze stisknutím kteréhokoliv tlačítka nebo dotykem na spoušť závěrky.

Postup nastavení:

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „Standby“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.
- Při zobrazení „Stadby 10min“ bude funkce Auto OFF (automatické vypnutí) aktivována po 10 minutách.
- Při zobrazení „Stadby 1min“ bude funkce Auto OFF (automatické vypnutí) aktivována po 1 minutě.
- Při zobrazení „Stadby OFF“ bude funkce Auto OFF deaktivována.

7.12 Blokovací klávesa

Funkce blokovací klávesy umožňuje uživateli zablokovat tlačítka na blesku pro zabránění před nechtěným stisknutím. Když je funkce blokovací klávesy aktivována, zobrazí se nad dvěma prostředními tlačítky symbol klíče.

Aktivace funkce Key-Lock (funkce blokovací klávesy):

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „KEYLOCK“ z menu. Zvolená položka menu je poté osvětlena.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Zvolte požadované nastavení použitím šipek UP ▲ a DOWN ▼. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.
- Když se zobrazí „KEYLOCK ON?“, funkce blokovacího tlačítka je aktivována.
- Když se zobrazí „KEYLOCK OFF?“, funkce blokovacího tlačítka je deaktivována.

Deaktivace funkce Key-Lock (funkce blokovací klávesy)

Při stisknutí tlačítka se zobrazí „UNLOCK Press these keys“. Je zobrazen odpovídající symbol klíče pro indikaci, že jsou tlačítka blokována. Pro deaktivaci funkce blokovací klávesy stiskněte obě prostřední tlačítka na dobu asi 3 sekundy. Když je funkce deaktivována, zobrazení je resetováno pro jeho normální stav.

8. Motor Zoom reflektoru

Pozice zoom hlavního reflektoru může být nastavena pro ohniskovou vzdálenost alespoň 24 mm (formát 35 mm). Pro čočky s ohniskovou vzdáleností 18 mm nebo více může být umístěn nad hlavní reflektor (7) integrovaný širokoúhlý difuzor (rozptylovač) světla (2).

Jsou dostupné následující pozice zoom:

24 mm - 28 mm - 35 mm - 50 mm - 70 mm - 85 mm - 105 mm (odpovídající formátu 35 mm).

Při použití širokoúhlého difuzoru světla (2) je hlavní reflektor (7) posunut do pozice 24 mm! Vzhledem k širokoúhlému difuzoru světla se na displeji zobrazí 18 mm (viz 9).

Automatické seřízení zoomu

To přiměje pozici zoom hlavního zrcátka (7) k automatickému nastavení ohniskové vzdálenosti čočky. Poté se na displeji blesku zobrazí pozice zrcátka a „A-Zoom“.

Manuální seřízení zoomu

Pokud fotoaparát nepřenáší parametry pro ohniskovou vzdálenost čočky nebo pro pozici zoom, musí být pozice zoom reflektoru blesku nastavena ručně. Na LC displeji se zobrazí „M-Zoom“. Viz také 6.3.

V případě, že používáte objektiv s proměnlivou ohniskovou vzdáleností a není třeba plný výkon záblesku a maximální rozmezí pracovního rozsahu blesku, můžete ponechat reflektor zoom v pozici pro nejkratší ohniskovou vzdálenost objektivu s proměnlivou ohniskovou vzdáleností. Toto poskytně plné osvětlení obrázku a eliminuje potřebu nepřetržitého nastavování ohniskové vzdálenosti objektivu.

Příklad:

Používáte objektiv s proměnlivou ohniskovou vzdáleností s rozmezím ohniskové vzdálenosti 35 mm až 105 mm. V takovém případě nastavte pozici hlavního reflektoru (7) na 35 mm!

Manuální nastavení pozice zoom s A-Zoom

Pozice zoom hlavního reflektoru (7) může být rovněž změněna, když je jednotka blesku použita s fotoaparátem schopným přenášet data, aby bylo dosaženo speciálních osvětlovacích efektů (jako je hot-spot - aktivní bod, atd.). Viz také 6.3.

Po uložení se na displeji zobrazí „M-Zoom“.

Resetování režimu A-Zoom

- Dotkněte se spouště závěrky pro započetí přenosu dat mezi bleskem a fotoaparátem.
- Pokračujte změnou pozice zoom až do doby, kdy se na displeji zobrazí A-Zoom.

9. Širokoúhlý difuzor (rozptylovač) světla

S širokoúhlým difuzorem světla (2) je možné osvitit ohniskovou vzdálenost 18 mm nebo více (formát 35 mm).

Vytáhněte širokoúhlý difuzor (2) ven z hlavního reflektoru (7) jak to jen půjde a uvolněte ho. Širokoúhlý difuzor se automaticky přehne směrem dolů.

Hlavní reflektor se automaticky posune do požadované pozice. Přechtená vzdálenost a hodnota zoom jsou

upraveny na 18 mm na panelu displeje.

Pro zasunutí širokoúhlého difuzoru světla (2) jím otočte směrem nahoru 90° a zasuňte ho.

10. Techniky záblesku

10.1 Osvětlení nepřímým zábleskem

Osvětlení nepřímým zábleskem osvítlí předmět jemněji a redukuje tmavé stíny. Použitím nepřímého - odraženého blesku (Bounce flash) rozptýlené světlo způsobuje měkké a rovnoměrné oddělení objektu a pozadí.

Hlavní reflektor (7) jednotky blesku může být pro osvětlení nepřímým zábleskem otočen horizontálně a nakloněn vertikálně. Pro vyvarování se barevných odstínů na vašich fotografiích by měl být reflexní povrch barevně neutrální nebo bílý. Pro přední doplňkové osvětlení může být také aktivován přidružený reflektor (9), a to v Menu (viz 7.9).

Při vertikálním naklání hlavního reflektoru se ujistěte, že je pootočen o určitý úhel, to znamená, že celková šířka zabráni přímému osvětlení subjektu. Reflektor by měl být nakloněn alespoň k pozici uzamknutí (60°).

Rozmezí pracovního rozsahu blesku se nezobrazí, když je hlavní reflektor otočen.

10.2 Osvětlení nepřímým zábleskem s kartou reflektoru

Použití osvětlení nepřímým zábleskem s integrovanou kartou reflektoru (1) může ovlivnit osvětlení očí na fotografovaných lidech.

- Nakloňte hlavu reflektoru směrem nahoru o 90°.
- Vytáhněte kartu reflektoru (1) společně s širokoúhlým difuzorem (2) nad hlavou reflektoru.
- Přidržete kartu reflektoru (1) a zasuňte širokoúhlý difuzor (2) do hlavy reflektoru.

10.3 Osvětlení nepřímým zábleskem s přidruženým reflektorem

Když je hlavní reflektor (7) natočen nebo nakloněn, může být přidružený reflektor (9) také aktivován v menu Select pro přední doplňkové osvětlení předmětu (viz 7.9).

Použití přidruženého reflektoru (9) je praktické a příhodné zpravidla pouze pro osvětlení nepřímým zábleskem s natočeným nebo nakloněným hlavním reflektorem (7). V případě, že není hlavní reflektor natočen nebo nakloněn, přidružený reflektor nebude aktivován. Na panelu displeje se zobrazí po zapnutí blesku symbol.

Když je přidružený reflektor aktivován, bude přibližně 85% světla z jednotky blesku odraženo hlavním reflektorem a přibližně 15% přidruženým reflektorem. Tyto hodnoty se mohou poněkud měnit s použitím úrovní částečného světelného výkonu. V případě, že je osvětlení z přidruženého reflektoru příliš ostré může být o polovinu sníženo v menu Select (viz 7.9).

Přidružený reflektor není podporován stroboskopickým režimem, režimem modelovacího světla (ML) a dálkovým zábleskovým režimem.

10.4 Detailní záběry / makro snímky

Při detailních záběrech nebo makro snímcích může způsobit paralakční chyba mezi jednotkou blesku a čočkou stíny na spodní hraně obrazu. Pro vyrovnání tohoto jevu může být hlavní reflektor nakloněn o úhel -7°. Za tímto účelem stiskněte uvolňovací tlačítko reflektoru (13) a nakloňte reflektor směrem dolů.

Určité minimální vzdálenosti osvětlení musí být u detailních záběrů zachovány pro zabránění přeexpozice.

Minimální vzdálenost osvětlení je přibližně 10% maximální pracovního rozsahu blesku indikovaného na LC displeji. Pro detailní záběry se ujistěte, že zábleskové světlo není stíněno čočkou.

10.5 Manuální korekce zábleskové expozice

Režim automatické zábleskové expozice blesku a většiny fotoaparátů je založen na 25% odrazivosti fotografovaného objektu (průměrný faktor odrazivosti objektu fotografovaného bleskem). Tmavé pozadí, které pohltí velké množství světla nebo naopak silně reflexní jasné pozadí, které velkou část světla odrazí (např. při fotografování v protisvětle) může mít za následek přeexpozici nebo podexpozici fotografovaného objektu.

Pro kompenzaci dříve uvedeného efektu může být expozice manuálně kompenzována pomocí upravení hodnoty přízpůsobené fotografické situaci. Tato korekce hodnoty závisí na kontrastu mezi předmětem a pozadím.

V režimu blesku TTL, E-TTL a automatickém zábleskovém režimu mohou být nastaveny faktory -3 EV až +3 EV (clonové číslo) manuální korekce zábleskové expozice v jedné třetině přírůstku.

Mnoho fotoaparátů má prvek nastavení pro korekce expozice, který může být rovněž použit v zábleskovém režimu TTL. Pro více informací viz návod k obsluze fotoaparátu.

Tmavý předmět v přední části jasného pozadí:

Positivní korekční hodnota (přibližně 1 až 2 clonová čísla EV)

Jasný předmět v přední části tmavého pozadí:

Negativní korekční hodnota (přibližně -1 až -2 clonová čísla EV)

Při nastavení korekční hodnoty může mít za následek změnu maximálního rozsahu blesku indikovaného na LC displeji blesku a jeho přízpůsobení ke korekční hodnotě (v závislosti na typu fotoaparátu). Pro nastavení viz 6.4.

Manuální korekce zábleskové expozice je možná pouze v zábleskovém režimu TTL a v případě, že fotoaparát podporuje tuto funkci (viz návod k obsluze fotoaparátu). Pokud fotoaparát tuto funkci nepodporuje, korekční hodnota může být nastavena na blesku, ale nebude aktivní. U některých modelů fotoaparátů musí být manuální korekce zábleskové expozice nastavena na fotoaparátu. Pokud nastane takový případ, na displeji blesku se nezobrazí žádná korekční hodnota.

11. Indikace připravenosti k záblesku

Když je kondenzátor záblesku nabitý, rozsvítí se na jednotce blesku symbol .. (16), který indikuje, že je záblesk připraven k odpálení. To znamená, že může být zábleskové světlo použito pro následující odpálení. Připravenost k záblesku je také přenesena k fotoaparátu a indikována adekvátně v hledáčku fotoaparátu (viz 14).

Pokud je odpálení provedeno před zobrazením indikátoru připravenosti k záblesku v hledáčku fotoaparátu, poté nebude spuštěn blesk, a pokud byl fotoaparát právě přepnut do synchronizačního času záblesku (viz 12), odpálení může mít špatnou expozici.

Mnoha-zónové zaměřování AF záblesku (11) integrované v jednotce blesku může být aktivováno prostřednictvím AF fotoaparátů pouze v případě, že je zobrazena připravenost k záblesku (viz 18).

12. Ovládání synchronizačního času automatického záblesku

V závislosti na modelu fotoaparátu a režimu fotoaparátu je čas závěrky přepnut do synchronizačního času záblesku, když je dosaženo připravenosti k záblesku (viz návod k obsluze fotoaparátu).

Časy závěrky nemohou být nastaveny kratší než synchronizační čas záblesku nebo jsou přepnuty automaticky do synchronizačního času záblesku. Různé fotoaparáty mají rozsah synchronizačního času například 1/30 sekund až 1/125 sekund (viz návod k obsluze fotoaparátu). Nastavení času závěrky závisí na režimu fotoaparátu, okolním osvětlení a ohniskové vzdálenosti použité čočky.

Časy závěrky delší než synchronizační čas záblesku mohou být nastaveny v závislosti na režimu fotoaparátu a zvolené synchronizaci záblesku (viz také návod k obsluze fotoaparátu a 17).

V případě, že je použit fotoaparát s centrální závěrkou (viz návod k obsluze fotoaparátu) nebo HSS synchronizací (viz 17.4), synchronizační čas záblesku není řízen automaticky. Pokud potřebujete plný světelný výkon, neměli byste volit čas závěrky, který je ještě kratší než 1/125 sekundy.

13. Kompenzace zábleskové expozice

V případě, že byl obraz v automatickém nebo TTL/E-TTL zábleskovém režimu správně exponován, rozsvítí se indikátor kompenzace expozice "OK" (14).

Pokud se po odpálení nezobrazí „OK“ (14), poté bylo odpálení podexponováno. Bude třeba opakovat odpálení s jiným clonovým číslem (například f/8 namísto f/11) nebo je třeba redukovat odraznou plochu (například osvětlením nepřímým zábleskem) nebo vzdálenost od předmětu. Všimněte si maximálního pracovního rozsahu blesku indikovaného na displeji jednotky blesku (viz 15).

14. Zobrazení v hledáčku fotoaparátu

Blikající symbol blesku:

Použijte nebo zapněte blesk (u některých fotoaparátů)!

Rozsvícený symbol blesku:

Jednotka blesku je připravena pro použití (u některých fotoaparátů)!

Některé fotoaparáty jsou charakteristické varovnou funkcí chybné expozice v hledáčku fotoaparátu: Proto bude v hledáčku fotoaparátu zobrazena stop hodnota, čas závěrky nebo obě zobrazení pro indikaci přeexpozice nebo podexpozice.

Podstata v souvislosti se špatnou expozicí:

- S přeexpozicí: Nepoužívat blesk!
- S podexpozicí: Zapněte blesk nebo použijte stativ a nastavte delší čas závěrky.

Mohou se vyskytovat různé důvody pro špatnou expozici v různých expozičních a automatických programech.

Viz návod k obsluze pro potvrzení jakéhokoliv použití zobrazení v hledáčku daného modelu fotoaparátu.

15. Indikace rozsahu záblesku

Maximální rozmezí pracovního rozsahu blesku je zobrazeno na displeji jednotky blesku. Indikovaná hodnota se vztahuje k předmětům s faktorem odrazivosti 25%, což platí o většině fotografických situací. Silné odchylky od tohoto faktoru odrazivosti, jako v případě vysoce reflexních nebo špatně reflexních předmětů mohou ovlivnit rozmezí pracovního rozsahu blesku.

V režimu TTL, E-TTL a automatickém režimu by měl být předmět ve středu třetiny zobrazeného rozsahu.

Pro zabránění přexpozice by neměla být minimální vzdálenost od předmětu menší než o 10% zobrazené hodnoty. Nastavení může být provedeno pro konkrétní fotografickou situaci změnou nastavení clony, například.

V manuálním zábleskovém režimu M je zobrazena vzdálenost, která musí být udržena od předmětu pro správnou zábleskovou expozici. Nastavení pro fotografickou situaci může být ručně provedeno například změnou nastavení clony na čočce a volbou buď plného světelného výkonu nebo „P“ pro úroveň částečného světelného výkonu.

Rozmezí pracovního rozsahu blesku může být vyjádřeno buď v metrech (m) nebo stopách (ft), a to v závislosti na zvoleném nastavení (viz 7.8). Rozmezí pracovního rozsahu blesku se nezobrazí v dálkovém režimu nebo v případě, že je hlavní reflektor natočen nebo nakloněn.

15.1 Automatické nastavení indikace rozsahu záblesku

Fotoaparáty odesílají k jednotce blesku parametry záblesku pro ISO citlivost filmu, ohniskové vzdálenosti čočky (mm), clony a korekce expozice. Jednotka blesku automaticky nastaví adekvátní nastavení. Maximální rozmezí pracovního rozsahu blesku je vypočteno z parametrů záblesku a výkonu záblesku a zobrazení na displeji.

To vyžaduje výměnu dat mezi fotoaparátem a jednotkou blesku provedenou například ťuknutím na spoušť závěrky.

15.2 Manuální nastavení indikace rozsahu záblesku

V případě, že fotoaparát neodesílá parametry, ISO citlivost filmu a parametry clonového čísla, musí být nastaveny manuálně na jednotce blesku v případě, že bude zobrazení pracovního rozmezí blesku spolehlivé (viz kapitola 6).

15.3 Přesahující rozsah zobrazení

Blesk může zobrazovat maximální rozmezí pracovního rozsahu blesku až do 199 m nebo 199 ft. Rozsah zobrazení může být překročen v případě vysoké hodnoty ISO (např. ISO 6400) a velkého otevření clony. Šipka nebo trojúhelník za hodnotou vzdálenosti indikuje, že byl zobrazený pracovní rozsah překročen.

16. Uložení zábleskové expozice FE

Některé fotoaparáty Canon nabízí možnost uložení FE zábleskové expozice (FE = flash exposure). Tento režim je podporován v režimu E-TTL.

Uložení FE zábleskové expozice v režimu E-TTL umožňuje stanovit a před expozicí uložit množství světla požadovaného pro následující odpálení. Toto může být prospěšné, když má být expozice přizpůsobena specifickým detailům, které nutně nesmí být identické s hlavním předmětem.

Nastavte blesk do režimu E-TTL (viz 5.2). Fokus (zaostření) oblasti měření senzoru AF fotoaparátu na zóně, jejíž záblesková expozice bude předem stanovena. Při uvedení v činnost tlačítka FE na fotoaparátu jednotka blesku odpálí testovací záblesk FE (označení FE se může lišit dle individuálního modelu fotoaparátu - viz návod k obsluze pro daný fotoaparát). Elektronický měřicí okruh uvnitř fotoaparátu stanovuje osvětlení odrážené od FE testovacího záblesku pro stanovení světelného výkonu požadovaného pro příští expozici. Hlavní předmět může být potom zaostřen měřicí oblastí senzoru AF fotoaparátu. Při stisknutí spouště závěrky bude obraz exponován s dříve určeným světelným výkonem.

Některé fotoaparáty nepodporují uložení zábleskové expozice FE v „zeleném“ plně automatickém režimu a režimech naprogramované kontroly obrazu (viz návod k obsluze fotoaparátu).

17. Synchronizace záblesku

17.1 Normální synchronizace

Při normální synchronizaci je stisknuta spoušť jednotky blesku na začátku času závěrky (synchronizace blesku na první lamelu závěrky). Normální synchronizace je standardním režimem u všech fotoaparátů. Je vhodná pro odpálení většiny záblesků. V závislosti na použitém režimu je fotoaparát přepnut do synchronizačního času záblesku. Obvyklé jsou časy mezi 1/30 sekundy a 1/125 sekundy (viz návod k obsluze fotoaparátu). Nastavení nejsou nutná u jednotky blesku ani zde není zobrazení pro tento režim.

17.2 Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky (režim REAR)

Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky je obzvláště výhodná v okamžiku, kdy používáte dlouhý čas závěrky (delší než 1/30 sekund) nebo při odpálení záblesku na pohybující se předměty, které mají své vlastní zdroje světla. Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky poskytuje realističtější dojem. Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky vytváří „přirozenější“ obraz fotografické situace při pohybujících se světelných zdrojích. V závislosti na použitém provozním režimu fotoaparátu fotoaparát nastaví čas závěrky delší než jeho synchronizační čas.

U některých fotoaparátů není funkce REAR v některých provozních režimech potřebná (např. některé proměnné nebo předmětové programy nebo s redukcí červených očí). V takovém případě nelze zvolit režim REAR nebo je funkce REAR automaticky vymazána či ignorována. Pro více informací, viz návod k obsluze fotoaparátu.

- „REAR ON“ nastavení je pro synchronizaci blesku na druhou lamelu závěrky.
- „REAR OFF“ nastavení je pro normální synchronizaci.

Funkce REAR může být zvolena a nastavena v menu Select blesku pouze v případě, že je blesk obsluhován vhodným fotoaparátem Skupiny B (Tabulka 1). Režim REAR je zobrazen na jednotce blesku pouze v případě, že byla nastavena jednotka blesku.

17.3 Dlouhá synchronizace / SLOW

Některé fotoaparáty jsou charakteristické pomalou zábleskovou synchronizací, a to v některých režimech. Podle toho jsou časy závěrky, které jsou delší než synchronizační čas záblesku automaticky nastaveny fotoaparátem. Některé modely fotoaparátů automaticky aktivují POMALOU synchronizaci ve spojení s určitými programy

fotoaparátu. Nastavení nejsou provedena u jednotky blesku ani zde není zobrazení pro tento režim.

Použijte stativ pro zabránění chvění fotoaparátu při dlouhých časech závěrky!

17.4 Automatická synchronizace blesku na krátké časy závěrky HSS

Některé fotoaparáty podporují automatickou synchronizaci blesku na krátké časy závěrky HSS (viz návod k obsluze fotoaparátu). Tento zábleskový režim umožňuje použití zábleskové jednotky dokonce s časy závěrky, které jsou kratší než synchronizační čas záblesku. Zajímavých výsledků může být v tomto režimu dosaženo, když je například využito široce otevřené clony (např. F 2.0) pro omezení hloubky pole. Blesk podporuje synchronizaci blesku na krátké časy závěrky v režimu E-TTL (E-TTL HSS) a v režimu M (M HSS).

Z fyzikálních příčin synchronizace blesku na krátké časy závěrky HSS význačně redukuje výkon záblesku a maximální rozmezí pracovního rozsahu jednotky blesku. Tudiž si určité povšimněte maximálního rozmezí pracovního rozsahu blesku na LC displeji jednotky blesku. Synchronizace blesku na krátké časy závěrky HSS je aktivována automaticky v případě, že je nastaven na fotoaparátu čas závěrky kratší než synchronizační čas záblesku, ať už manuálně nebo automaticky prostřednictvím programu expozice.

Všimněte si, že v případě synchronizace blesku na krátké časy závěrky HSS výkon záblesku rovněž závisí na čase závěrky. Kratší čas závěrky, nižší výkon záblesku. Nastavení jsou prováděna v menu Mode.

18. Mnoha-zónové zaměřování paprsků AF

Mnoha-zónové zaměřování paprsků AF (11) je automaticky aktivováno v jednotce blesku prostřednictvím fotoaparátu, když se stanou podmínky okolního osvětlení nepřiměřenými automatickému zaostření. To promítá na předmět pruhovanou šablonu, kterou může fotoaparát použít pro zaostření. V závislosti na fotoaparátém aktivovaným senzorem AF mají AF paprsky rozsah přibližně 6 m až 9 m (se standardní čočkou 17/50). Maximálního rozmezí pracovního rozsahu blesku je dosaženo centrálním senzorem AF fotoaparátu. Paralaktická chyba mezi čočkou a zaměřováním paprsků AF omezuje rozsah detailního záběru s AF zaměřováním paprsků přibližně na 0,7 m až 1 m.

V případě, že mnoha-zónové zaměřování paprsků AF (11) bude aktivováno fotoaparátem, musí být na fotoaparátu nastaven režim automatického zaostřování „single AF (S)“ a jednotka blesku musí indikovat připravenost k záblesku. Některé modely fotoaparátů podporují pouze vnitřní zaměřování paprsků AF. V takovém případě není na jednotce blesku aktivováno mnoha-zónové zaměřování paprsků AF (11) (jako v případě kompaktních fotoaparátů; viz návod k obsluze fotoaparátu).

Některé fotoaparáty podporují zaměřování paprsků AF v blesku pouze s centrálním senzorem AF. Pokud je zvolen AF periferní senzor, nebude na jednotce blesku zaměřování paprsků AF aktivováno.

19. Bezdrátový dálkový režim záblesku

Bezdrátový dálkový provoz je kompatibilní s dálkovým systémem Canon E-TTL. Dálkový systém sestává z hlavní jednotky blesku na fotoaparátu a jedné nebo více přidavných jednotek (slave). Jednotka blesku nebo jednotky jsou řízeny přes bezdrátovou technologii prostřednictvím hlavní jednotky blesku.

Slave jednotka blesku je určena pro jednu nebo tři potenciální skupiny (A, B nebo C). Každá z těchto skupin může sestávat z jedné nebo více přidavných jednotek (slave).

Výběr zábleskového režimu (E-TTL nebo manuální „M“) pro pomocnou skupinu A stanovuje zábleskový režim použitý kompletním dálkovým systémem.

Tak, aby četné dálkové systémy ve stejné místnosti vzájemně neinterferovaly, jsou pro použití čtyři nezávislé dálkové kanály. Hlavní a přídavné jednotky blesku příslušející stejnému dálkovému systému musí být nastaveny na stejný dálkový kanál. Přídavné (slave) jednotky blesku musí být schopny přijímat světlo z hlavní jednotky blesku použitím integrovaného senzoru pro bezdrátový dálkový režim (3).

Dálkový zábleskový režim rovněž podporuje synchronizaci blesku na druhou lamelu závěrky. Přidružený reflektor není dálkovým zábleskovým režimem podporován. V dálkovém zábleskovém režimu není indikováno maximální rozmezí pracovního rozsahu blesku na panelu displeje blesku.

19.1 Vypnutí a zapnutí dálkového zábleskového režimu

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Sel“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí „Select“.
- Použijte tlačítka UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „Remote“ z menu. Zvolená položka menu je poté zobrazena prostřednictvím tmavé mřížky.
- Stiskněte tlačítko „Set“ pro potvrzení volby speciální funkce.
- Použijte šipky UP ▲ a DOWN ▼ pro volbu „Repote Master“ pro provoz hlavního blesku, „Repote Slave“ pro provoz slave nebo „Repote OFF“ pro deaktivaci dálkového zábleskového režimu. Nastavení nabývá platnosti okamžitě.
- Stiskněte tlačítko „Return“ a zobrazení se změní zpět do normálu. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, displej se vrátí zpět do normálního zobrazení po 5 sekundách.

19.2 Nastavení hlavního blesku

Slave skupiny A a B jsou vždy aktivovány. Není možné je deaktivovat. Hlavní jednotka blesku M a slave skupina C mohou být aktivovány nebo deaktivovány. V případě, že je hlavní jednotka blesku deaktivována, řídí pouze slave jednotky a nepřispívá k osvětlení při odpálení.

Tlačítko „Para“ může být použito pro sekvenční přístup nastavení pro hlavní jednotku blesku M a slave jednotky blesku ve skupinách A, B a C.

Nastavení pro slave skupinu A

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „A“ (pro slave skupinu A).
- Zatímco je zobrazeno A, tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na displeji v blízkosti A zobrazí TTL (dálkový E-TTL).
- Zatímco je zobrazeno A TTL, mohou být použita tlačítka (-) a (+) pro nastavení hodnoty korekce zábleskové expozice pro slave jednotky blesku ve skupině A, od -3 (EV) do +3 (EV), a to s navyšováním 1/3.
- Stiskněte tlačítko „Return“ pro uložení vašeho nastavení. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, nastavení se automaticky uloží asi po 5 sekundách.

Nastavení pro slave skupinu B

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí B TTL (pro slave skupinu B).
- Zatímco je zobrazeno B TTL, mohou být použita tlačítka (-) a (+) pro nastavení hodnoty korekce zábleskové expozice pro slave jednotky blesku ve skupině B, od -3 (EV) do +3 (EV), a to s navyšováním 1/3.

- Stiskněte tlačítko „Return“ pro uložení vašeho nastavení. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, nastavení se automaticky uloží asi po 5 sekundách.

Nastavení pro slave skupinu C

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí C nebo C TTL (pro slave skupinu C).
- Pro aktivaci slave skupiny C tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí C nebo C TTL (pro slave skupinu C). Zatímco je zobrazeno C TTL, mohou být použita tlačítka (-) a (+) pro nastavení hodnoty korekce zábleskové expozice pro slave jednotky blesku ve skupině B, od -3 (EV) do +3 (EV), a to s navyšováním 1/3.
- Pro deaktivaci slave skupiny C, tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy je na LC displeji zobrazeno pouze C.
- Stiskněte tlačítko „Return“ pro uložení vašeho nastavení. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, nastavení se automaticky uloží asi po 5 sekundách.

Nastavení pro slave skupinu C jsou systémem neumožňuje zobrazit na panelu displeje hlavní bleskové jednotky po jejich uložení.

Nastavení dálkového kanálu

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy na LC displeji začne blikat „Ch“.
- Nastavte dálkový kanál použitím tlačítek (+) a (-).
- Stiskněte tlačítko „Return“ pro uložení vašeho nastavení. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, nastavení se automaticky uloží asi po 5 sekundách.

Nastavení zoom pozice reflektoru

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „Zoom“.
- Nastavte pozici zoom použitím tlačítek (+) a (-).
- Stiskněte tlačítko „Return“ pro uložení vašeho nastavení. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, nastavení se automaticky uloží asi po 5 sekundách.

Nastavení hlavní jednotky blesku

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí M nebo M TTL (pro hlavní jednotku blesku).
- Pro aktivaci hlavní bleskové jednotky tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí M TTL. Zatímco je zobrazeno M TTL, mohou být použita tlačítka (-) a (+) pro nastavení hodnoty korekce zábleskové expozice pro slave jednotky blesku ve skupině A, od -3 (EV) do +3 (EV), a to s navyšováním 1/3.
- Pro deaktivaci hlavní bleskové jednotky, tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy je na LC displeji zobrazeno pouze M.
- Stiskněte tlačítko „Return“ pro uložení vašeho nastavení. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, nastavení se automaticky uloží asi po 5 sekundách.

Manuální dálkový (Canon)

Nastavení pro slave skupinu A

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí A (pro slave skupinu A).
- Zatímco je zobrazeno A, tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na displeji zobrazí M (manuální dálkový) v blízkosti A.
- Zatímco je zobrazeno A M, mohou být použita tlačítka (-) a (+) pro nastavení částečného světelného výkonu pro slave jednotky blesku ve skupině A, od 1/1 až do 1/256.

Nastavení pro slave skupinu B

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí B M (pro slave skupinu B).
- Zatímco je zobrazeno B M, mohou být použita tlačítka (-) a (+) pro nastavení částečného světelného výkonu pro slave jednotky blesku ve skupině B, od 1/1 až do 1/256.

Nastavení pro slave skupinu C

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí C nebo C M (pro slave skupinu C).
- Pro aktivaci slave skupiny C (pro slave skupinu B) tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí C M. Zatímco je zobrazeno C M, mohou být použita tlačítka (-) a (+) pro nastavení částečného světelného výkonu pro slave jednotky blesku ve skupině C, od 1/1 až do 1/256.
- Pro deaktivaci slave skupiny C tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy je na LC displeji zobrazeno pouze C.

Nastavení dálkového kanálu

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy na LC displeji začne blikat „Ch“.
- Nastavte dálkový kanál použitím tlačítek (+) a (-).

Nastavení zoom pozice reflektoru

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí „Zoom“.
- Nastavte pozici zoom použitím tlačítek (+) a (-).

Nastavení hlavní jednotky blesku

- Tiskněte opakovaně tlačítko „Para“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí M nebo M TTL (pro hlavní jednotku blesku).
- Pro aktivaci hlavní bleskové jednotky tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy se na LC displeji zobrazí M M. Zatímco je zobrazeno M, mohou být použita tlačítka (-) a (+) pro nastavení částečného světelného výkonu pro hlavní jednotku blesku, a to od 1/1 až do 1/256.
- Pro deaktivaci hlavní bleskové jednotky, tiskněte opakovaně tlačítko „Mode“ až do doby, kdy je na LC displeji zobrazeno pouze M.

19.3 Nastavení jednotky slave

- Pro volbu použijte tlačítko „Para“, postupně nastavte volbu pro Slave skupinu („Group“, dálkový kanál „Channel“) a pozici reflektoru („Zoom“). Pro nastavení požadované slave skupiny nebo dálkového kanálu a pozice zoom reflektoru použijte tlačítka (-) a (+).

Slave blesková jednotka musí být nastavena na stejném dálkovém kanálu jako hlavní blesková jednotka. Zábleskový režim slave (E-TTL dálkový nebo manuální dálkový) by na slave bleskové jednotce neměl být nastaven.

- Stiskněte tlačítko „Return“ pro uložení vašeho nastavení. V případě, že tlačítko „Return“ není stisknuto, nastavení se automaticky uloží asi po 5 sekundách.

19.4 Testování dálkového provozu

- Umístěte slave bleskové jednotky do požadovaných pozic.
- Vyčkejte až všechny obsažené bleskové jednotky dosáhnou připravenosti k záblesku. Jsou-li jednotky připraveny k záblesku, bude blikat na slave jednotkách zaměřování paprsků AF. Pokud je třeba, aktivujte zvukové signály (grip) (viz 7.2).
- Stiskněte tlačítko pro manuální odpálení (16) na hlavní jednotce blesku pro odpálení testovacího záblesku. Slave bleskové jednotky budou reagovat postupně, a to podle slave skupiny. V případě, že slave jednotka selže u testovacího záblesku, zkontrolujte nastavení dálkového kanálu a slave skupiny. Umístěte slave jednotky tak, aby byly schopny přijímat světlo z hlavní bleskové jednotky.

20. Varovný ukazatel slabých baterií

Pokud začne blikat na LC displeji symbol baterie, vložte nové baterie.

21. Údržba a péče

Odstraňte veškeré nečistoty a prach prostřednictvím měkkého a suchého nebo silikonového hadříku. Nikdy nepoužívejte čisticí prostředky, které by mohly poškodit plastové součásti.

22.1 Aktualizace firmware

Firmware záblesková jednotka může být aktualizována přes USB port (5) a nastavena dle technických požadavků budoucích fotoaparátů (Firmware Update).

Pro více informací navštivte webové stránky www.metz.de.

21.1 Reset

Jednotka blesku může být resetována zpět na nastavení z výroby. Pro učinění tohoto stiskněte tlačítko „Mode“ a přidržte ho dole po dobu asi 3 sekundy. Na panelu displeje se zobrazí „Reset“. Po 3 sekundách se displej vrátí do výrobního nastavení.

Toto nebude mít vliv na aktualizaci firmware jednotky blesku.

21.3 Formování kondenzátoru blesku

Kondenzátor záblesku zabudovaný v bleskovém zařízení prochází fyzikálními změnami, když není bleskové zařízení dlouho zapnuto. Z tohoto důvodu je nutné zapnout bleskové zařízení přibližně na 10 minut, a to každé 3 měsíce. Baterie musí mít dostatek energie, aby se kontrolka připravenosti záblesku rozsvítila do minuty po zapnutí jednotky.

22. Pokyny pro odstraňování závad

Pokud by měla jednotka nesprávně fungovat nebo by měl displej uvádět bezvýznamné informace, vypněte jednotku hlavním spínačem (15) asi na 10 sekund. Zkontrolujte nastavení fotoaparátu a ujistěte se, že je blesk správně zasunut do sáněk fotoaparátu.

Vyměňte baterie za nové nebo čerstvě nabité.

Po opětovém zapnutí by jednotka blesku měla fungovat správně. V případě, že ne, kontaktujte vašeho místního prodejce.

Níže je uveden seznam některých problémů, které mohou nastat při použití jednotky blesku. V seznamu je vždy uvedena položka, možná příčina a případná náprava.

Na panelu displeje se nezobrazila indikace maximálního rozmezí pracovního rozsahu blesku.

- Hlavní reflektor není v normální pozici.
- Blesk byl nastaven na dálkový provoz.

Na jednotce blesku není aktivováno zaměřování paprsků AF.

- Blesk není připraven k odpálení.
- Fotoaparát není v režimu Single AF (S-AF).
- Fotoaparát podporuje pouze jeho vlastní vnitřní zaměřování paprsků AF.
- Některé fotoaparáty podporují zaměřování paprsků AF v blesku pouze s centrálním AF senzorem fotoaparátu. Pokud je zvolen periferní senzor, nebude na jednotce blesku zaměřování paprsků AF aktivováno. Aktivujte centrální AF senzor.

Nelze aktivovat na jednotce blesku synchronizaci blesku na druhou lamelu závěrky (režim REAR)

- Synchronizace blesku na druhou lamelu závěrky může být použita pouze s fotoaparáty, které tuto funkci podporují.
- Funkce REAR může být zvolena a aktivována na jednotce blesku pouze v případě, že bylo účinné vyměnění dat mezi bleskem a fotoaparátem, a to například ťuknutím na spoušť závěrky.

Pozice reflektoru není automaticky nastavena do aktuální zoom pozice čočky.

- Fotoaparát nepřenáší digitální data k jednotce blesku.
- Nedochází k výměně dat mezi jednotkou blesku a fotoaparátem. Ťukněte na spoušť závěrky.
- Fotoaparát je vybaven čočkou bez CPU.

Nastavení clony na jednotce blesku není automaticky seřízeno podle čočky.

- Fotoaparát nepřenáší digitální data k jednotce blesku.
- Nedochází k výměně dat mezi jednotkou blesku a fotoaparátem. Ťukněte na spoušť závěrky.
- Fotoaparát je vybaven čočkou bez CPU.

Indikátor pozice zoom reflektoru bliká na panelu displeje.

- Varování a zastínění na hraně obrazu: Ohnisková vzdálenost nastavená na objektivu fotoaparátu

(převedená na formát 35 mm, 24x36) je kratší než nastavená pozice zoom reflektoru.

Přidružený reflektor nelze aktivovat nebo není spuštěn záblesk.

- Přidružený reflektor nepodporuje stroboskopický, dálkový režim a režim modelovacího světla (ML). V těchto režimech nelze přidružený reflektor aktivovat nebo reflektor neodpálí záblesk.

Nelze nastavit doplňkový blesk v režimu TTL / E-TTL.

- Nedochozí k výměně dat mezi jednotkou blesku a fotoaparátem. Ťkněte na spoušť závěrky.
- Fotoaparát nepodporuje doplňkový blesk v režimu E-TTL.

Nastavení pro manuální korekci zábleskové expozice TTL nemá žádný efekt.

- Fotoaparát nepodporuje manuální korekci zábleskové expozice TTL ne jednotce blesku.

Blesk nelze nastavit do provozu bezdrátového dálkového režimu jako hlavní jednotku blesku.

- Nedochozí k výměně dat mezi jednotkou blesku a fotoaparátem. Ťkněte na spoušť závěrky.

Vyskytla se chyba při automatickém přepnutí na synchronizační čas záblesku.

- Fotoaparát má centrální závěrku (jako většina kompaktních fotoaparátů). Proto není potřebné přepínání synchronizačního času.
- Fotoaparát funguje s FP synchronizací blesku na krátké časy závěrky (nastavení fotoaparátu). V takovém případě se nevyskytuje přepnutí na synchronizační čas.
- Fotoaparát funguje s časy závěrky, které jsou delší než synchronizační čas záblesku. V závislosti na režimu fotoaparátu nelze přepnout k synchronizačnímu času závěrky (viz návod k obsluze fotoaparátu).

Snímek má stíny ve spodní části obrazu.

- Při detailních záběrech může způsobit paralakční chyba mezi jednotkou blesku a čočkou stíny na spodní hraně obrazu. Pro vyrovnání tohoto jevu může být hlavní reflektor nakloněn směrem dolů nebo otočen širokouhlý difuzor před reflektor.

Snímky jsou příliš tmavé.

- Předmět je mimo pracovní rozsah jednotky blesku. Poznámka: Použití osvětlení nepřímý zábleskem redukuje pracovní rozsah jednotky blesku.
- Předmět obsahuje velmi ostré nebo reflexní oblasti. Měřicí systém fotoaparátu nebo jednotky blesku je následkem tohoto klamán. Nastavte pozitivní manuální korekci zábleskové expozice, např. +1 EV.

Snímky jsou příliš světlé.

- V případě detailních snímků může dojít k přeexpozici (snímky, které jsou příliš světlé), a to pokud je čas závěrky kratší než synchronizační čas záblesku. Minimální vzdálenost osvětlení je přibližně 10% maximální pracovního rozsahu blesku indikovaného na LC displeji.

Parametry blesku pro ISO citlivost filmu a clona (clonové číslo) nelze nastavit na jednotce blesku.

- Nedochozí k přenosu digitálních dat mezi bleskem a fotoaparátem, přes která jsou automaticky nastaveny hodnoty clony (f) a ISO. ISO a clona jsou nastavitelné pouze v případě, že nebyla vyměněna žádná digitální data.

23. Technické údaje

Směrná čísla pro ISO 100/21°, zoom 105 mm:

V metrické soustavě: 58

V imperiální soustavě: 192

12 automatických clon pro ISO 100/21°:

f/1, f/1.4, f/2, f/2.8, f/4, f/5.6, f/8, f/11, f/16, f/22, f/32, f/45

Automatické nastavení clony při ISO 100/21°:

F1.0 až F45, včetně středních hodnot

Manuální částečný světelný výkon:

1/1 ... 1/256 světelný výkon, s navyšováním 1/3.

Délka trvání záblesku viz tabulka 4, strana 175:

Měření úhlu senzoru:

Přibližně 25°

Barevná teplota záblesku:

Přibližně 5600 K

Rozsah nastavení citlivosti:

ISO 6 až ISO 6400

Synchronizace:

Nízkonapěťové odpalování záblesku

Přibližný počet záblesků (při plném světelném výkonu):

* Přibližně 180 s NiMH bateriemi (1600 mAh)

* Přibližně 180 s vysokokapacitními alkalickými manganovými bateriemi

* Přibližně 430 s napájecím zdrojem P76 Metz (doplňkové příslušenství)

(při plném světelném výkonu)

Doba recyklace (při plném světelném výkonu):

* Přibližně 5 sekund s bateriemi NiMH

* Přibližně 5 sekund s vysokokapacitními alkalickými manganovými bateriemi

* Přibližně 2,5 sekundy s napájecím zdrojem P76

(při plném světelném výkonu)

Pole působnosti osvětlení:

Hlavní reflektor od 24 mm (formát 35 mm)

Hlavní reflektor se širokoúhlým difuzorem od 18 mm (formát 35 mm)

Přidružený reflektor od 35 mm (formát 35 mm)

Úhel naklonění a aretované pozice reflektoru zoom:

Nahoru: -7° 45° 60° 75° 90°

V protisměru

pohybu otáčení

hodinových

ručiček

30° 60° 90° 120° 150° 180°

Ve směru

pohybu otáčení

hodinových
ručiček 30° 60° 90° 120°

Přibližné rozměry v mm (š x v x h):

71 x 148 x 99

Váha:

355 gr

Obsahuje:

Blesk s integrovaným širokouhlym difuzorem, tašku T58, návod k obsluze, montážní patku

* Změny vyhrazeny!

24. Doplnkové příslušenství

Firma Metz nepřijímá jakoukoliv zodpovědnost nebo neposkytuje záruku na vadné funkce nebo poškození blesku způsobené použitím doplňků od jiných výrobců.

- **Sestava barevného filtru 44-32**
(Položka č. 00004432A)
Sestává ze 4 barevných účinných filtrů a čistého filtru pro barevné fólie.
- **Mecabounce 58-90**
(Položka č. 000058902)
S rozptylovačem pro jemné osvětlení. Má ohromný efekt, protože obrazy poskytnou jemnou uměleckou kvalitu. Vzhled je přirozenější. Maximální pracovní rozsahy záblesku jsou redukovány asi o polovinu podle ztráty světla.
- **Pohyblivý rozptylovač 54-23**
(Položka č. 000054236)
Jemné přímé světlo sníží husté stíny.
- **Power Pack P76**
(Položka č. 000129768)
Pro vyšší počet záblesků. Vyžaduje spojovací kabel V58-50 (Položka č. 000058504).

Likvidace baterií

Nevhazujte použité baterie do domácího odpadu.

Prosím, vraťte použité baterie do sběrných stanic, které by měla být přítomné ve vaší oblasti!

Prosím, vraťte pouze zcela vybité baterie.

Baterie jsou zcela vybité v případě, že:

- zařízení, které tyto baterie napájely se samo vypne nebo zobrazí „Vybité baterie“.
- Po delším použití již nefungují vyhovujícím způsobem.

Pro zabránění zkratování přelepte póly baterie lepicí páskou.

Tabulka 3: Výkon záblesku při maximálním světelném výkonu (P 1)

- 1 - Karta reflektoru
- 2 - Širokoúhlý difuzor (rozptylovač)
- 3 - Senzor pro bezdrátový dálkový režim
- 4 - Připojení proudového zdroje
- 5 - Aktualizace firmware
- 6 - Vroubkovaná matice
- 7 - Hlavní reflektor
- 8 - Kryt prostoru pro baterie
- 9 - Přidružený reflektor
- 10 - Senzor
- 11 - Mnoha-zónové zaměřování paprsků AF
- 12 - Zaměřování paprsků AF
- 13 - Odblokovací tlačítko pro hlavní reflektor
- 14 - Ukazatel expozice O.K.
- 15 - Hlavní spínač
- 16 - Tlačítko manuálního odpálení a ukazatel expozice O.K.

Skupina A
Skupina B
Skupina C

CE Poznámka:

V rámci označení CE byly provedeny EMV zkoušky správného dávkování záblesku.

⚠ Nedotýkat se kontaktů SCA adaptéru!

Ve výjimečných případech může po dotyku dojít k poškození přístroje.

METZ-WERKE GmbH & Co KG
Postfach 1267 • 90506 Zirndorf
Telefon 0911/9706-0 • Telefax 0911/9706-340
Internet: <http://www.metz.de>
E-mail: support-mb@metz.de

DISTRIBUTOR:

HAMA spol. s r.o.
Kšišova 150, 619 00 BRNO
Telefon +420 543 538 134
www.hama.cz
www.metz-foto.cz